

## Περιγραφή του έργου

### Τίτλος: Νησί της προσφυγιάς

Το έργο συμβολίζει τον διαχρονικό πόνο της προσφυγιάς στην Κύπρο, ένα νησί διαιρεμένο από το 1974, αλλά ζωντανό. Το περίγραμμα του νησιού, τυλιγμένο σε συρματοπλέγμα, παραπέμπει στον βίαιο διαχωρισμό του, στα κατεχόμενα εδάφη και στη συνεχιζόμενη μνήμη του τραύματος. Στο προσκήνιο, ένα παιδί, ασπρόμαυρο και σιωπηλό, σύμβολο της αθωότητας και του μέλλοντος, κουβαλά το βάρος μίας ιστορία που δεν έζησε, αλλά κληρονόμησε. Τα κυκλάμινα, το εθνικό λουλούδι της Κύπρου, βαθιά ριζωμένα στη γη, ανθίζουν μέσα από τον πόνο, ως μια πράξη αντίστασης, συμβολίζοντας την επιμονή της ζωής, της ελπίδας και της σύνδεσης με τις ρίζες μας. Το έργο αντικατοπτρίζει τον πόνο της διαίρεσης και είναι αφιερωμένο σε όσους ξεριζώθηκαν, αλλά και στον κόσμο της Κύπρου, που δεν ξεχνά και συνεχίζει να αγωνίζεται για την επιστροφή.

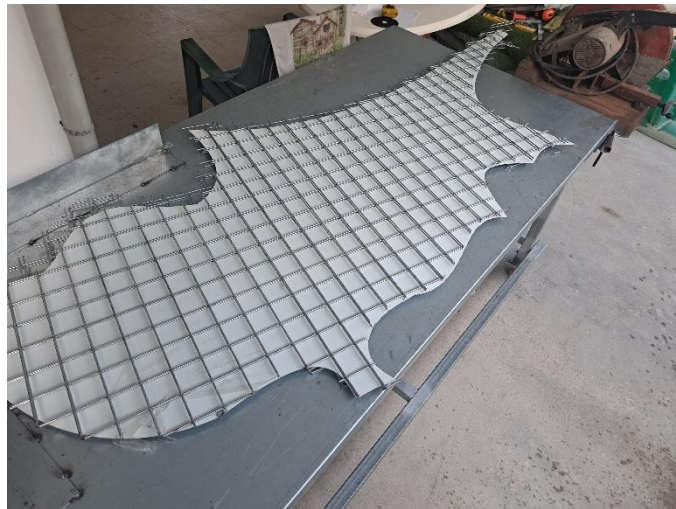


## Στάδια κατασκευής του έργου

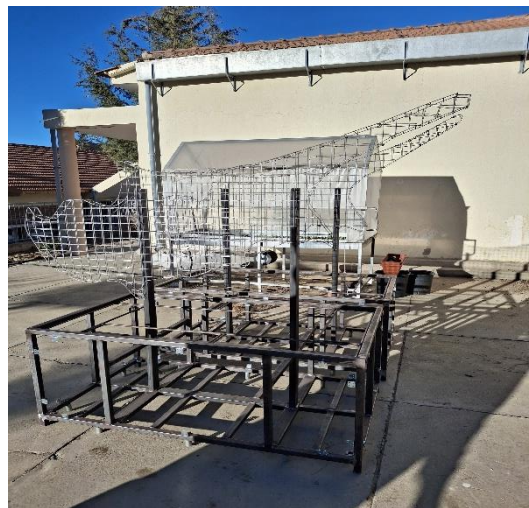
Κατασκευή σιδερένιου πλαισίου για στήριξη της κατασκευής



Σχεδιασμός και χάραξη του περιγράμματος της Κύπρου



Τοποθέτηση περιγράμματος της Κύπρου στην κατασκευή



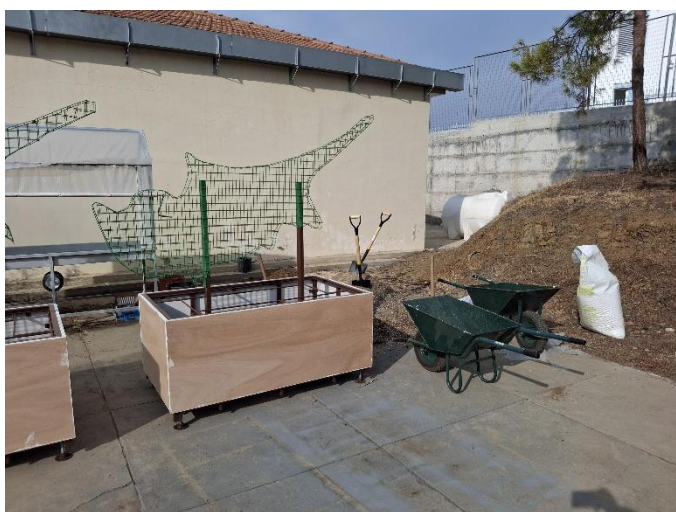
# Βάψιμο κατασκευής



## Τοποθέτηση ξύλων για κάλυψη υλικών



## Φύτευση Ρυγχόσπερμου (*Trachelospermum jasminoides*)



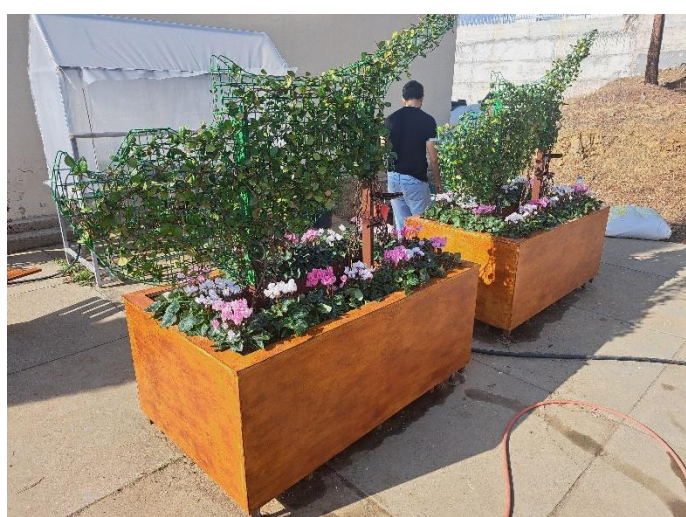
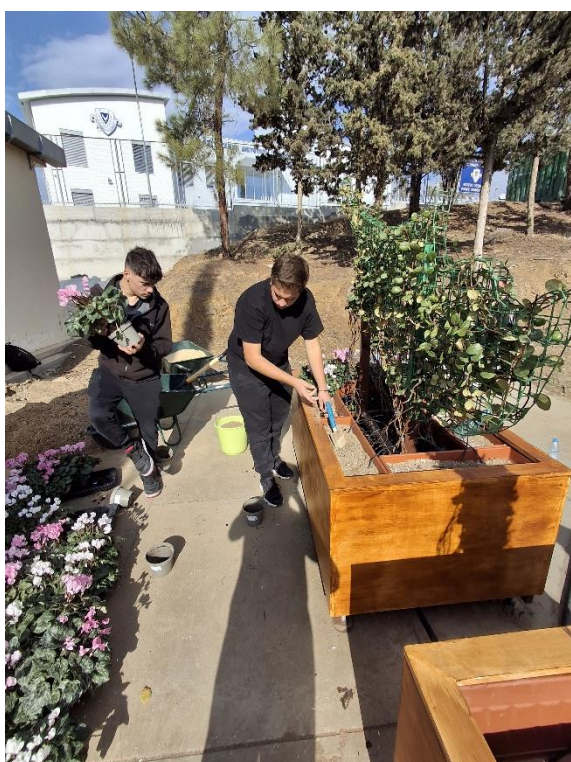
## Τοποθέτηση αρδευτικού συστήματος



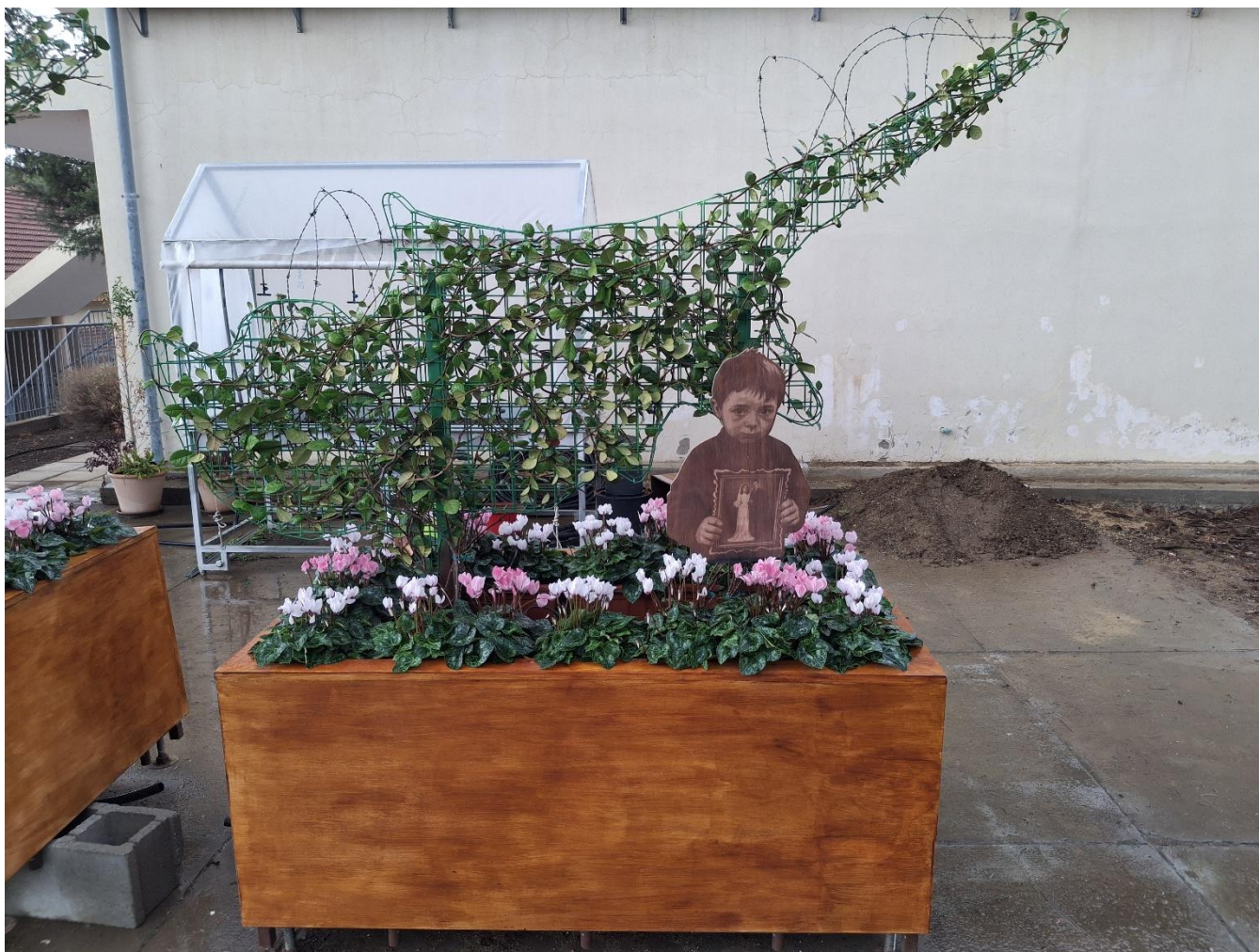
## Βάψιμο εξωτερικά της κατασκευής



## Φύτευση Κυκλάμινων (*Cyclamen Cyprium*)



## Τοποθέτηση φιγούρας



## Εφαρμογή συρματοπλέγματος





Μεταφορά και τοποθέτηση φυτικών γλυπτών στο Προεδρικό Μέγαρο και στο Συνεδριακό Κέντρο Φιλοξένια

